

Tarifes 2017

Concepte	Usuaris interns	Usuaris externs	
	Usuaris UB	Institucions (1)	Centres privats
Préstec de monografies de fons propi			
a Espanya	--	10,00	12,00
a Europa	--	25,00	30,00
als EUA	--	45,00	50,00
Préstec de monografies de fons extern			
CBUC/PI	0,00	--	Preu de cost+50%
d'Espanya	9,00	--	Preu de cost+50%
d'Europa	30,00	--	Preu de cost+50%
dels EUA	45,10	--	Preu de cost+50%
Fotocòpies de fons modern propi (*)			
a Espanya	--	7,00	12,00
a Europa	--	13,00	20,00
als EUA	--	30,00	40,00
Fotocòpies fons modern extern (*)			
CBUC/PI	5,00	--	17,00
d'Espanya	7,00	--	18,00
d'Europa	15,00	--	23,00
dels EUA	20,00	--	32,00
Fotocòpies de fons antic propi (*)			
a Espanya	--	12,00	15,00
a Europa	--	15,00	23,00
als EUA	--	24,00	43,00

Fotocòpies fons antic extern	tarifa del subministrador + 10%		tarifa del subministrador + 15%
-------------------------------------	---------------------------------	--	---------------------------------

Comentaris

(1) Es consideren institucions els organismes públics o fundacions sense finalitat de lucre

Monografies: el preu és per volum, no per obra

Fotocòpies fons modern: el preu és per article fins a 40 pàgines. Cada bloc adicional de 10 pàgines incrementa el preu en 1 euro

Fotocòpies fons antic: el preu és per article fins a 40 pàgines. Cada fotocòpia adicional es cobra a 0,25 euros

(*) Des de l'1 de setembre de 2014, el preu de les fotocòpies està subjecte al 21% d'IVA, excepte quan se suministra a altres països i a Canàries

	Usuaris interns	Usuaris externs
Fotocòpies DIN A4 (autoservei)	0,04	0,04
Fotocòpies DIN A3 (autoservei)	0,09	0,09
Fotocòpies per encàrrec (fins a 40 còpies) (*)	0,25	0,25
Fotocòpies per encàrrec (a partir de la còpia 41) (*)	0,1	0,1
Fitxers digitals (autoservei)	0,2	0,3
Fitxers digitals per encàrrec (fins a 40 imatges) (*)	0,4	0,6
Fitxers digitals per encàrrec (a partir de la còpia 41) (*)	0,25	0,45
Tarifa per difusió de fitxers digitals (entitat pública o institució sense ànim de lucre). En queden exempts els usuaris que estiguin fent la tesi doctoral i ho puguin acreditar (imprès inscripció)	0	15
Tarifa per difusió de fitxers digitals (empresa privada)	0	30

	Usuaris interns	Usuaris externs
Reproduccions de microformes en paper (autoservei)	0,1	0,1
Reproduccions de microformes en format digital (autoservei)	0,03	0,05
Impressió de material gràfic de gran format (preu per m ²)		
Paper photo satinado (200gr)	20	30
Paper photo glossy (260gr)	24	36
Paper HeavyWeight Coated (120gr)	12	18
Tela (Canvas) (350gr)	60	90
Lona (scrim banner) (460gr)	48	72
Filmació de fons propi (per minut)	4	4
Visites guiades al CRAI Biblioteca Pavelló de la República (per persona)	0	2
Lloguer pati del Guernica ½ dia	170	966
Lloguer pati del Guernica 1 dia	271	1508
Lloguer resta d'espais	Tarifes UB	Tarifes UB
Tramitació del certificat d'exportació (per exposicions) Més informació	200	200

Comentaris

(*) Des de l'1 de setembre de 2014, el preu de les fotocòpies està subjecte al 21% d'IVA, excepte quan se suministra a altres països i a Canàries

	Usuaris interns	Institucions i usuaris externs	Empreses
Formació d'usuaris (una sessió, per usuari)	0	15	no es dona el servei

Informació bibliogràfica			
Bibliografia sobre un tema	0	22	35
Actualització/Perfil	0	6	12
Cerques curriculars al SCI/SSCI	0	30	30

Comentaris

[Formulari de sol·licitud de difusió](#)

La tramesa d'articles per fax té un cost suplementari d'1,00 € per pàgina.

Les tarifes corresponents a reproducció de fons cobreixen els costos directes i indirectes del servei. En cap cas s'entenen com a liquidació de drets d'autor (©), que corresponen a l'usuari final, d'acord amb la legislació vigent

Excepcions a la reproducció dels fons bibliogràfics i documentals de biblioteques i arxius del CRAI de la UB:

Si sol·liciteu reproducció de documents en mal estat de conservació, la petició es podrà denegar, condicionar, o bé derivar a sistemes més segurs. Supòsits / casuístiques pels quals es pot denegar una reproducció:

1. Documents fràgils i trencadissos degut a la composició del paper, habitualment a l'acidesa.
2. Documents amb desperfectes físics evidents, com ara esquinços, estrips, plec i forats d'insectes.
3. Documents en suport paper de difícil manipulació degut a la corrosió de la tinta.
4. Documents en què el mal estat de l'enquadernació compromet la seva integritat.
5. Documents amb mides superiors a A3.
6. Documents originals en paper però pintura o escriptura amb llapis, tinta o altres suports artístics originals.
7. Material amb una enquadernació dura o forta que obliga a forçar el document o impedeix una bona reproducció.
8. Fons restaurat una o varies vegades i per aquest motiu de difícil reproducció.
9. Enquadernacions singulars, rares o valuoses
10. Si s'incompleix la Llei 10/2001, de 13 de juliol, d'Arxius i Documents.
11. Si s'incompleixen les clàusules establertes en els convenis de donació o dipòsit.
12. Fons que tenen caràcter reservat, que deriva de disposició legal o bé de pacte.
13. No es permet la reproducció de sèries senceres o d'una cinquena part dels metres lineals d'un fons.
14. Obres i treballs de recerca inèdits sense l'autorització expressa dels autors.

Usuaris interns (**)

Usuaris externs (***)

Accés i consulta Tests en línia	0
---------------------------------	---

0

Correcció per ordinador Tests en línia	0
--	---

Tarifa subministrador + 15%

Comentaris

(**) Accés restringit als alumnes d'ensenyaments de Psicologia, Psicopedagogia i Ciències de l'Educació de la UB

(***) Caldrà acreditar-se com a Llicenciat en Psicologia o presentar el carnet de col·legiat.