

# El fons antic de la Universitat de Barcelona amb perspectiva de gènere

Jornada científica, acompanyada d'Exposició, que significa un avenç en les investigacions sobre el fons del CRAI Biblioteca de Reserva de la Universitat de Barcelona, amb l'objectiu de desvetllar les possibilitats d'estudis històrics que donin visibilitat a les dones, projectar un pla didàctic que fomenti una memòria igualitària i difondre el fons des de la perspectiva de gènere.

## JORNADES. PROGRAMA

Dimarts 27 matí

10h Benvinguda.

### Reivindicant el Patrimoni UB en la recerca i la docència: un camí ple d'oportunitats

10.10h Neus Verger, CRAI Biblioteca de Reserva-Universitat de Barcelona, *Presentació. La Jornada i l'Exposició, en el marc de la Biblioteca de Reserva de la UB*

10.30h Gemma Caballer, CRAI Biblioteca de Reserva-Universitat de Barcelona, *De projecte expositiu a projecte docent: proposta didàctica al voltant de l'Exposició*

10.50h Diàleg

### Cultura i representacions

11.00h Cristina Beltrán, Universitat de Barcelona, *La construcció del cos ideològic femení a l'època moderna*

11.30h Ramon Dilla, Universitat de Barcelona, *Imatges de la santedat femenina a la Barcelona del Barroc*

12.00h Marina Ruiz Fargas, CRAI Biblioteca de Reserva-Universitat de Barcelona i Natàlia Vilà Urriza, Universitat Autònoma de Barcelona, *Les Ibarra i la impremta de la Universitat de Cervera (1757-1788): una nova aproximació*

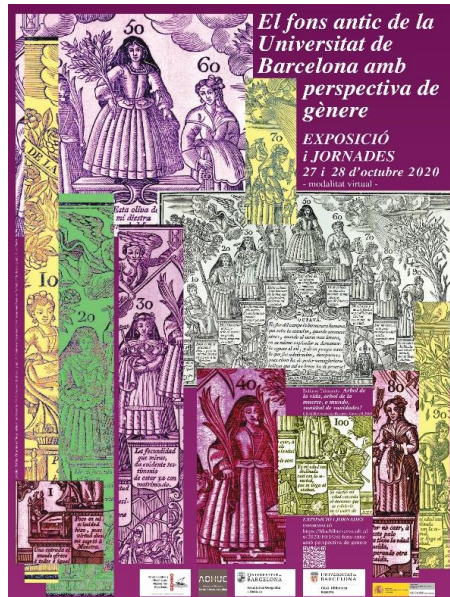
12.30h Diàleg. Pausa

### 13h Visita virtual a l'Exposició *El fons antic de la UB amb perspectiva de gènere.*

Dimarts 27 tarda

### Família i vida quotidiana

16h Mariela Fargas Peñarrocha, Universitat de Barcelona, *Les al·legacions jurídiques de Reserva UB: la conflictivitat familiar i les dones*



© Jesús Del Hoyo Arjona

Baltasar Talamants *Arbol de la vida, árbol de la muerte, o mundo, vanidad de vanidades*

Gravat del CRAI Biblioteca de Reserva UB

27 i 28 d'octubre  
de 2020

On line



## Dia 27

<https://eu.bbcollab.com/guest/e3659d640f914aeb94fc84a888736d05>

## Dia 28

<https://eu.bbcollab.com/guest/1cf12fc5421e4b93a5c8646fb5aa096e>

Amb el suport de



CRAI Biblioteca  
Reserva

Col·laboren



16.30h Maria dels Àngels Pérez Samper, Universitat de Barcelona, *Las mujeres en la cocina. Fondo Grewe de alimentación y gastronomía.*

17.00h Diàleg

## Escriure de dones/escriptura de dones

17.10h Joan Miquel Oliver, CRAI Biblioteca de Reserva-Universitat de Barcelona, *Les autobiografies femenines al CRAI Biblioteca de Reserva de la Universitat de Barcelona*

17.40h Mireia Comas-Via, Universitat de Barcelona, *Francesc Eiximenis i "Lo libre de les dones". Una mirada a les dones del seu temps*

18.10h Diàleg

## Dimecres 28 matí

### Vida de l'ànima

10h Araceli Rosillo, Arxiu Biblioteca dels Franciscans de Catalunya, *En el pot petit està la bona confitura: devoció, pietat i teologia mariana al fons de Reserva*

10.30h Rosa Maria Alabrús, Universitat Abat Oliba, *Raons i emocions de religioses catalanes en el Barroc*

11h Julia Lewandowska, Uniwersytet Warszawski, Polònia, «*Estimuléronme a esta empresa los escritos de mugeres científicas, el deseo de seguir sus pisadas*»: *el derecho a ser autora en Ana Francisca Abarca de Bolea (O. Cist. 1602-ca. 1686).*

11.30h Diàleg. Pausa

12h Helena González, Centre de recerca ADHUC. Teoria, gènere i sexualitat, Cloenda.

## COORDINACIÓ DE LES JORNADES

Mariela Fargas Peñarrocha  
Dept. Història i Arqueologia  
Universitat de Barcelona

## COORDINACIÓ DE L'EXPOSICIÓ

CRAI Biblioteca de Reserva