

## Centre de Recursos per a l'Aprenentatge i la Investigació

### Llegat Bonner a la Universitat de Barcelona

El material que el professor Anthony Bonner ha reunit sobre Ramon Llull i el lul·lisme, i que ha llegat a la Universitat de Barcelona (març 2001), representa un esforç ingent, desplegat al llarg de més de vint-i-cinc anys de treball, per controlar tota la informació relativa a obres, manuscrits, bibliografia, temes, catàlegs i autoreferències lul·lians.

A la Universitat de Barcelona, al Departament de Filologia Catalana, des de fa tres anys, i en el marc de successius projectes de recerca, un equip format per L. Badia, A. Soler, G. Navarro, J. Santanach i O. Turroja, i dirigit pel prof. Bonner, ha treballat en el desenvolupament d'una eina electrònica de consulta, anomenada Base de Dades Ramon Llull, que permeti el control exhaustiu de la bibliografia lul·liana.

El llegat Bonner és bàsicament una eina de treball i està compost d'un arxiu (1), d'una col·lecció bibliogràfica (2) i d'un fons de microfilms (3).

(1). L'arxiu es compon de diverses col·leccions de fitxes i de documents als quals s'han afegit, per donació personal al mateix Bonner, alguns materials molt rellevants que provenen de cessions dels professors J. N. Hillgarth i R. D. F. Pring-Mill.

En l'apartat que es refereix a manuscrits lul·lians, l'arxiu és compost per un fitxer que conté més de 1000 fitxes que inclouen descripcions i referències bibliogràfiques de còdexs. Aquest fitxer és completat per un altre que prové del prof. Hillgarth amb 300 fitxes més, producte de consultes directes del seu autor sobre manuscrits. La bibliografia específica de fons manuscrits es compon de 5 cartipassos que contenen informació de tot tipus: notes personals, cartes trameses per especialistes i corresponents (J. N. Hillgarth, L. Pérez, G. Navarro, J. Santanach, A. Soler, J. A. Ysern, L. Badia, etc.), extrets de catàlegs i d'estudis codicològics, que reuneixen amb exhaustivitat la informació precisa sobre les diverses col·leccions lul·lianes.

Pel que fa a materials de catàlegs, l'arxiu Bonner és compost per 2 arxivadors que contenen còpies dels catàlegs d'obres lul·lianes transmesos en manuscrits o edicions d'ençà del segle XIV; 2 carpetes amb tota mena de materials de treball que permeten el control del contingut dels catàlegs; i un fitxer amb unes 1100 fitxes amb referències a obres lul·lianes i les referències als corresponents catàlegs on són registrades.

(2). Aquest valuós material d'arxiu és acompanyat d'un fons bibliogràfic especialitzat en Ramon Llull, l'Edat Mitjana, la codicologia i la crítica textual que n'és un complement perfecte.

(3). Finalment, el llegat Bonner es completa amb un fons de 100 microfilms, especialment centrat en Llull. I de 4 transcripcions d'obres lul·lianes que van ser donades a Bonner pel prof. Pring-Mill.