

### **Sant Anselm, 1491. Inc 505**

Si ho hem de jutjar per les notes que Pere Miquel Carbonell va afegir als marges del seu exemplar, comprat el 1492, de les obres de sant Anselm de Canterbury (1033-1109), publicades a Nuremberg un any abans, el títol que li va interessar més del recull és precisament un text que no és del sant, l'*Stimulus amoris*, també conegut com a *Speculum evangelici sermonis*. Aquesta obra anònima de caràcter devocional, atribuïda al cistercenc Ekbert de Schönau (m. 1184), que gira al voltant de la meditació sobre la vida i la passió de Jesucrist, va ser molt difosa. L'*Stimulus amoris* sembla estar més en línia amb les lectures devocionals i espirituals de l'arxiver que els tractats teològics de sant Anselm, que no han cridat gaire la seva atenció.