

1909

SETMANA TRÀGICA

2009



 **BARCELONA
CULTURA**



Ajuntament de Barcelona

www.bcn.cat/canalcultura



F. Balcells (AFB)

Reviure els fets de juliol

Durant la darrera setmana de juliol del 1909, Barcelona i diverses localitats del seu entorn van ser escenari d'una de les revoltes populars que més han marcat la seva història. Setmana Gloriosa, Setmana Sagnant, Setmana Roja, Setmana de Passió, Revolució de Juliol o Setmana Tràgica són algunes de les denominacions que s'han utilitzat per anomenar la rebel·lió que va sotragar, ara farà cent anys, la vida a la ciutat.

La Setmana Tràgica succeeix, no s'ha d'oblidar, en aquell moment del procés d'urbanització en què la realització de projectes com el Pla Jaussely i el Pla Baixeras consagraven la il·lusió politicourbanística d'una Barcelona transparent i dòcil. Decebant aquesta expectativa, desacatant-la frontalment, una munió d'homes i dones enfurismats per les seves condicions d'existència van convertir la metròpoli en un embrollament esquerp, fortalesa d'una societat que, de sobte, havia esdevingut hostil i sorda enfront del discurs polític oficial.

La crida als reservistes per servir l'exèrcit espanyol al Marroc –la majoria treballadors incapaçs de pagar els diners necessaris per quedar exempts– va ser-ne l'espurna. Sota la consigna *A baix la guerra!*, la protesta començà amb la convocatòria de vaga general, si bé, en el seu decurs, la mobilització transcendí a bastament els marcs organitzatius inicials. Ben aviat,

el clam antibèl·lic esdevingué crema generalitzada d'edificis religiosos. I durant una setmana, els barris barcelonins van viure tiroteigs, saqueigs, barricades i violents enfrontaments al carrer. Al capdavant, només l'arribada de nous contingents de l'exèrcit aconseguí esclafar la revolta, però amb el resultat de més d'un centenar de morts, quasi dos milers de detencions i, finalment, cinc afusellaments al castell de Montjuïc, entre ells el de Francesc Ferrer i Guàrdia, fundador de l'Escola Moderna. A París, Roma, Londres, Brussel·les, es registraren protestes multitudinàries denunciant l'execució. Pocs dies després, pressionat per l'opinió pública, el rei Alfons XIII, va cessar l'aleshores president del Govern, Antonio Maura.

Avui, cent anys després d'aquells episodis, us convidem a reviure els fets de juliol i analitzar-los, a través d'un ampli programa d'activitats que, convocant-hi investigadors socials, antropòlegs, historiadors i artistes, ajudi a confrontar coneixements i interpretacions diverses, amb l'objectiu de constituir un marc explicatiu multidimensional –obert a un públic no necessàriament expert– respecte del que va significar per a la nostra ciutat l'anomenada Setmana Tràgica.



Grup d'indultats de la Fraternitat Republicana. F.Ballell (AFB)



Àngel Toldrà Viazó (AFB)

Seminari

La Setmana Tràgica de 1909 a Barcelona.

Arrels i conseqüències

abril-maig 2009

El seminari abordarà diverses qüestions relacionades amb la Setmana Tràgica des d'una perspectiva històrica innovadora, amb el propòsit de contribuir a situar els fets més enllà del marc local i temporal en el qual es van desenvolupar.

21 d'abril

«El malestar social a l'Europa del nou-cents i la Setmana Tràgica», Angel Smith.

«El rebuig a la guerra del Marroc i al servei militar imperant», Gabriel Cardona.

28 d'abril

«Les bases socials de la revolta», José Álvarez Junco.

«El paper de l'anticlericalisme», Jordi Figuerola.

5 de maig

«La Setmana Tràgica segons els intel·lectuals. La visió d'Eduard Ferrés», Xavier Ferrés.

«Després de la Setmana Tràgica. Camins cap a l'anarquisme», Pere Gabriel.

DATES: 21, 28 d'abril i
5 de maig de 2009

HORARI: 19.30 h

LLOC: Sala Carreras Candi del
Conjunt Monumental de la Plaça
del Rei (entrada per baixada de
Llibreteria, 7)

PREU: 36 € (18 € per estudiants),
12 € per cada sessió amb dues
intervencions

COORDINACIÓ:
Soledad Bengoechea

ORGANITZACIÓ: Centre de
Recerca i Debat del Museu
d'Història de Barcelona
(MUHBA)



A. T. V. — Sucesos de BARCELONA. (26-31 de Julio de 1909)
13. Interior de la Iglesia de San Andrés

Àngel Toldrà Viazó (AFB)

Conferències Jornades sobre la Setmana Tràgica

maig 2009

Amb aquest seguit de conferències es vol fer una revisió actualitzada dels fets viscuts a Barcelona al juliol del 1909, en ocasió del seu centenari, i donar l'oportuna divulgació a aquest remarcable episodi de la nostra història que tantes conseqüències va tenir en el sistema parlamentari espanyol, en els moviments catalanista i obrer, en l'educació, en les relacions Església-Estat i en la projecció internacional de Catalunya.

5 de maig

Conferència inaugural, a càrrec de Joan B. Culla i Clarà

I El context

«Context polític», Cristóbal Robles

«Context social», Nazario González

«Context eclesial», Valentí Serra

6 de maig

II L'impacte

«Els fets», José Andrés Gallego

«La maçoneria», Pedro Álvarez

«La premsa», Josep M. Figueras

Seqüències de la pel·lícula *La ciutat cremada*.

Presentació i col·loqui: Josep M. Caparrós Lera

7 de maig

III El ressò internacional

«La repercussió exterior», Fernando García Sanz

«La Setmana Tràgica a l'Arxiu Secret Vaticà», Ramon Corts i Blay

DATES: 5, 6 i 7 de maig de 2009

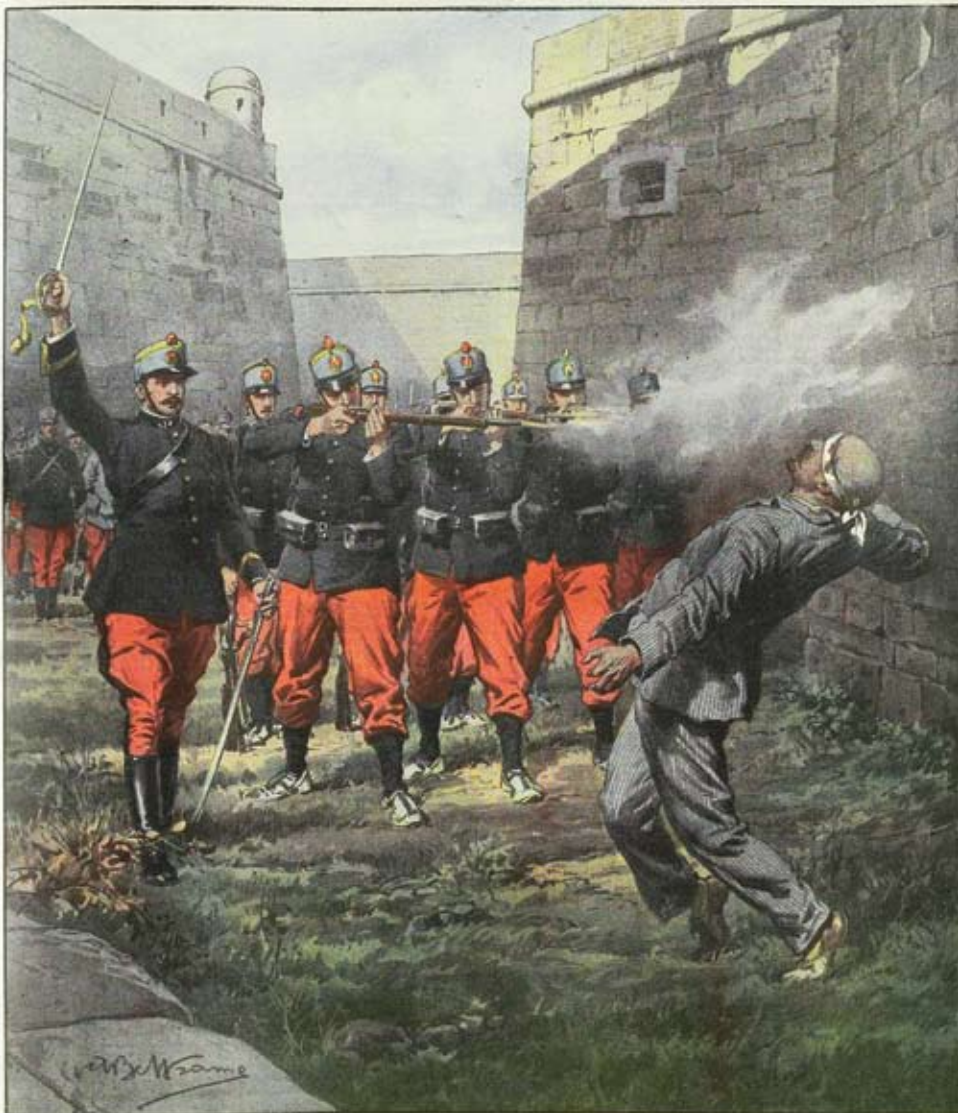
LLOC: Sala d'actes de la Fundació Balmesiana carrer de Duran i Bas, 9

+ INFO:
biblioteca@balmesiana.org

ORGANITZACIÓ:
Biblioteca Balmes.
Amb el suport de la Societat Espanyola de Commemoracions Culturals (SECC)

LA DOMENICA DEL CORRIERE

DEL SECOLO INTERNO
Anno 1. 5 - L. 10 -
Esemplare 2.75 - 5.25
Si pubblica a Milano ogni Domenica
Dono agli Abbonati del "Corriere della Sera"
EFFETTI DEL GIORNALE
Via Solferino, N. 22
MILANO
Per tutti gli articoli e illustrazioni è riservata la proprietà artistica e letteraria, secondo le leggi e i trattati internazionali.
Anno XI. - N. 41
24 - 31 Ottobre 1909. Centesimi 10 il numero.



Fucilazione dell'anarchico Francesco Ferrer nel fossato della prigione di Montjuïc, a Barcellona.

(Disegno di A. Beltrame)

Fondazione Corriere Della Sera

Intervenció fotogràfica al castell de Montjuïc Barcelona en flames!

maig-octubre 2009

Perquè els espais mantenen amb la història un diàleg constant, l'esclat insurreccional que Barcelona va viure durant la Setmana Tràgica, l'any 1909, no es podrà deslligar mai del castell de Montjuïc.

Durant el mes de juliol d'aquell any, la crida de reservistes a la guerra del Marroc va desfermar la indignació popular, que comportà enfrontaments al carrer i crema generalitzada d'edificis religiosos. Després dels fets, la llegenda negra del castell es mantindria viva ja que a les seves cel·les foren empresonats centenars de detinguts, i als seus fossars morí afusellat, entre d'altres, Francesc Ferrer i Guàrdia, que fou considerat l'ideòleg i cap de la rebel·lió.

Avui, cent anys després, aquest mateix indret s'ha posat al servei del record, i dels seus murs penja la mostra fotogràfica «Barcelona en flames!» que vol abordar de nou la relació indescartable entre la memòria i l'espai, aproximant els visitants als esdeveniments centrals d'una de les revoltes populars més importants viscudes a la ciutat.

DATES: Del 7 de maig
al 18 d'octubre de 2009

HORARI: De dimarts a
diumenge, de 10 a 19 h

LLOC:
Pati del castell de Montjuïc
Carretera de Montjuïc, 66

ACCESSOS:

Metro: L-3, L-1
Autobús: 50, 55
Funicular:
Paral·lel - Parc de Montjuïc
Telefèric:
Parc de Montjuïc - Mirador -
Castell

PREU: Entrada gratuïta

COMISSARIAT:

Andrés Antebi i Pablo González.
OVQ (Observatori de la Vida
Quotidiana)

ORGANITZACIÓ:

Castell de Montjuïc

www.bcn.cat/castelldemontjuic

BARRICADAS EN EL CASCO ANTIGUO



En la calle del Hospital



En la Riera Alta

La Actualidad, (AHCB)

Itinerari La Setmana Tràgica, a peu de carrer

maig-juliol 2009

Si l'esclat popular de juliol va tenir un escenari privilegiat, aquest va ser sens dubte l'espai públic: les avingudes, els carrers i les places de la ciutat. Per això, amb motiu de la commemoració del centenari de la Setmana Tràgica, us convidem a tornar al carrer i fer un passeig per alguns dels escenaris més significatius de l'abans, durant i després de la revolta.

Aquest recorregut per la història ens portarà des de la Via Laietana fins al castell de Montjuïc, tot passant per la Rambla, el Port Vell i els barris del Raval i de Sant Antoni. Al llarg de l'itinerari, escoltarem la veu d'alguns dels protagonistes a través de declaracions a la premsa, articles d'opinió, correspondència privada i llibres de memòries, entre d'altres fonts.

Les explicacions es complementaran amb la interpretació d'actors i música en directe.

DATES: Dissabtes, del 9 de maig al 25 de juliol (excepte el 30 de maig)

INSCRIPCIONS: Biblioteca Francesca Bonnemaison
Tel. 93 268 73 60.
A/e: b.barcelona.fb@diba.cat

PREU: 10 € (inclou el telefèric de Montjuïc)

LLOC DE TROBADA:
Biblioteca Francesca Bonnemaison
carrer de Sant Pere Més Baix, 7

ESPECIFICACIONS: L'itinerari comença a la Biblioteca Francesca Bonnemaison i acaba al castell de Montjuïc. Cal tenir el carnet de biblioteques. Fer-se'l és gratuït

ORGANITZACIÓ:
Biblioteques de Barcelona
+ info: www.bcn.cat/biblioteques



Ramon Pla. Cercle Carròfil de Catalunya

Converses a Barcelona Tràgica, roja i gloriosa: una setmana del 1909

maig-juny 2009

Els fets de juliol del 1909, les causes, el desenvolupament i les conseqüències, configuraren un conjunt d'esdeveniments que van deixar al seu pas una estela de confusió, plena de punts foscos i preguntes, i que, al llarg dels anys, han suscitat les més diverses interpretacions dels estudiosos.

Les Converses a Barcelona abordaran aquests episodis, convocant la veu d'antropòlegs, sociòlegs, historiadors i arquitectes, per tal que confrontin idees i coneixements diversos, a fi de constituir, en un diàleg constant amb el públic, un marc explicatiu prou matisat respecte al que van representar.

21 de maig

«La Setmana Tràgica, en perspectiva»,
Miquel Izard i José Álvarez Junco

28 de maig

«Barcelona en flames: cronologia dels fets»,
Ferran Aisa i Dolors Marín

4 de juny

«Actors polítics i repressió»,
Xavier Díez i Enric Ucelay-Da Cal

11 de juny

«La lluita per Barcelona: models antagònics de ciutat», Chris Ealham i José Luis Oyón

18 de juny

«El sagrat en flames. El fenomen iconoclasta»,
Manuel Delgado i Juan José Lahuerta

DATES: Dijous, del 21 de maig al
18 de juny de 2009

LLOC: Palau de la Virreina
Espai 4 (4a planta).
La Rambla, 99

HORARI: 19 h

COORDINACIÓ:

OVQ (Observatori de la Vida
Quotidiana) i ICA (Institut Català
d'Antropologia)

ORGANITZACIÓ:

Institut de Cultura de Barcelona



Brangulí (ANC)

Exposició Memòria gràfica d'una revolta: la Setmana Tràgica a Catalunya

juny-octubre 2009

L'Arxiu Nacional de Catalunya presenta les imatges dels seus fons fotogràfics, en especial les dels fotoperiodistes Josep Brangulí i Josep Maria Sagarra, que amb les seves fotografies mostraren al món el que havia succeït a Barcelona i altres poblacions de Catalunya durant els dies que durà la revolta. L'exposició fotogràfica s'acompanya i es complementa amb més documentació que sobre aquests fets es conserva a l'ANC.

DATES: Del 12 de juny al 9 d'octubre de 2009

LLOC: Arxiu Nacional de Catalunya. Carrer de Jaume I 33-51. Sant Cugat del Vallès
Telèfon: 93 589 77 88

+ INFO
www.cultura.gencat.cat/anc

ORGANITZACIÓ: Arxiu Nacional de Catalunya



Àngel Toldrà Viazo (AFB)

Exposició i conferències Ateneu Enciclopèdic Popular

juny 2009

2 de juny. Presentació de l'exposició «Ferrer i Guàrdia i l'Escola Moderna», amb una conferència introductòria de Pere Solà.

13 de juny. Fi de festa «Homenatge dels poetes i cantautors a la figura de Ferrer i Guàrdia», organització a càrrec de la secció literaria de l'AEP amb el Grup León Felipe.

Conferències:

3 de juny. «Mateo Morral bibliotecari de l'Escola Moderna» a càrrec de Eduard Masjuan i «La Setmana Tràgica a Barcelona», Manel Aisa.

8 de juny. «Puig Elias i l'escola racionalista», Valeria Giacomoni (Itàlia), «La Revolució Mexicana i les influències de l'escola moderna», Ana Rivera (Mèxic) i «Què fou l'Escola Moderna», Gerard Jacas.

12 de juny, «La pedagogia avui», Bernat Muniesa i «La no escuela», Pedro García Olivo.

DATES: 2, 3, 8, 12 i 13 de juny de 2009

LLOC: Residència d'Investigadors CSIC
Carrer de l'Hospital, 64

+ INFO
www.ateneuenciclopedicpopular.org

ORGANITZACIÓ: Ateneu Enciclopèdic Popular i Centre Superior d'Investigacions Científiques (CSIC)

¡CU-CUT!

AUCA DEL INCENDIARIO BUENO
EN CELEBRACIÓN DEL ANIVERSARI DEL MOVIMIENTO MÁS HONRADO



1.- De padre su gran puerco nació el cabron Jula.



2.- Pasa que una valiente le bautizan de aguardiente.



3.- En la escuela con civismo entropo el catecismo.



4.- Así que se encuentre un cura le insulta con gran furia.



5.- Pulbando se amorio cuando ve a una dama roja.



6.- Por no dormirse se rusa se hace mudo de la cara.



7.- Dado su buen consejo se va a la revolución.



8.- Construye una barricada con aquel que se hace mudo.



9.- El tira el primer tiro la cuenta más de un sueno.



10.- El regalo se hace gran mal analiza a un control.



11.- Muy cortés y muy atento cada fuego es un convento.



12.- Con gran pena y amargura profana una sepultura.



13.- Y se piza de melina recuerda a los condes.



14.- Por estar a su opinión roba un calá y un conejo.



15.- Deteniendo amargo llanto quita la corona a un santo.



16.- Decenas en un solo sea gallina tan tranquila.



17.- Y desmoronándose muerta en ellas el diablo.



18.- Tan amante es del progreso que lestrampa el tren expreso.



19.- Y la luna tráflica delante de Santa Mónica.



20.- Siendo cual es se le ocurre lo prende por delirante.



21.- Y lo tira a la prisión la ota de la reacción.



22.- Sin ninguna conciencia el Consejo lo estraccia.



23.- Lo cual muestra en Pío una protesta co aia.



24.- En vista de esta relación se pide su abolición.



25.- Y cuando se ha indultado provee que nada ha pasado.

Exposició virtual Setmana Tràgica: una crònica documental

L'espai web que és presentarà en el decurs del centenari és el fruit d'una àmplia recerca i selecció de documents relacionats amb els fets de juliol, provinents bàsicament dels centres de l'Arxiu Municipal de Barcelona. Inclou fotografies, bans, postals, diaris, caricatures, dietaris i altres documents originals, que ens acostaran a les vivències quotidianes d'aquell moment.

El conflicte social a la Barcelona de principis de segle, l'afer religiós, la qüestió urbanística, el cos a cos als carrers o la repressió posterior, s'abordaran específicament, en una mostra que es complementarà amb textos extrets de narracions en primera persona dels qui, des de diferents punts de vista, protagonitzaren els fets. També s'hi inclouran un seguit de materials pedagògics complementaris al voltant del tema, una guia de lectura i un mapa interactiu dels edificis religiosos que van ser destruïts durant la revolta.

www.bcn.cat/setmanatrastica

WEB EN LÍNEA: 11 de juny del 2009

ACTE D'INAUGURACIÓ: 11 de juny de 2009

LLOC: Arxiu Municipal
Administratiu
Carrer Bisbe Caçador, 4

COMISSARIAT:
OVQ (Observatori de la Vida
Quotidiana)

ORGANITZACIÓ:
Direcció del Sistema Municipal
d'Arxius



AFB

Exposició 1909: fotografia, ciutat i conflicte

juny 2009-gener 2010

L'exposició està integrada per fotografies dels fons i col·leccions de l'Arxiu Fotogràfic de Barcelona, que representen les classes socials i els respectius espais de convivència a la Barcelona de principis del segle xx. La majoria van entrar en el circuit editorial, tant de publicacions periòdiques com de postals o de vistes estereoscòpiques. Entre els autors representats hi ha Ballell, Antonietti, Mas, Cuyàs, Sagarra i Castellà.

L'objectiu de l'exposició és suggerir una lectura crítica de les fotografies. A quina ideologia responien i, per tant, quin estat d'opinió, quina cultura i quina política volien justificar i generar. L'exposició no és una narració històrica de la Setmana Tràgica sinó una revisió de la pretesa neutralitat documental del registre fotogràfic.

La coincidència en el temps de la Reforma de la Via Laietana i la monumentalització de la façana de la catedral amb la Setmana Tràgica emmarca un escenari físic i simbòlic que serveix de punt de partida del recorregut expositiu que, a partir d'una lectura crítica dels documents fotogràfics, mostra la seva relació amb el discurs burgès sobre la ciutat ideal i l'alteritat.

INAUGURACIÓ: 16 de juny de 2009

DATES: Del 17 de juny de 2009 al 16 de gener de 2010

PREU: Gratuït

LLOC:

Arxiu Fotogràfic de Barcelona.
Plaça de Pons i Clerch, 2,
segon pis

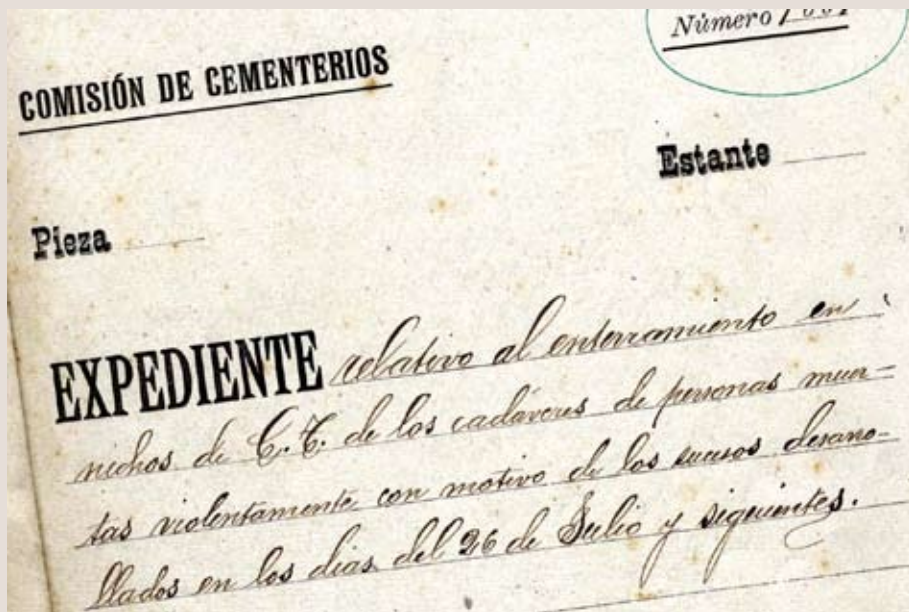
HORARI: De dilluns a dissabte,
de 10 a 19 h. Festius, tancat

Hi ha un catàleg de l'exposició.

COMISSARIAT:

Jordi Calafell (AFB)

ORGANITZACIÓ: Arxiu
Fotogràfic de Barcelona.



Arxiu Municipal Administratiu

V Mostra de Documents Barcelona es revolta: 1909

juny 2009-febrer 2010

L'Arxiu Municipal Administratiu ofereix la V Mostra de Documents amb la intenció de facilitar l'aproximació i el coneixement de la riquesa documental dels seus fons, per a l'estudi de fets tan rellevants de la història de Barcelona, com els que es van produir entre el 26 de juliol i el 2 d'agost de 1909.

DATES: De l'11 de juny de 2009 al 28 de febrer de 2010

HORARI: De dilluns a divendres, de 9 a 14 h.

LLOC: Vestíbul de l'Arxiu Municipal Administratiu de Barcelona
Carrer de Bisbe Caçador, 4

PREU: Gratuït

ORGANITZACIÓ:
Arxiu Municipal Administratiu de Barcelona



Ramon Pla. Cercle Cartòfil de Catalunya

Itinerari Les dones protagonistes de la Setmana Tràgica

juliol 2009

En el marc dels actes culturals del II Congrés de les Dones de Barcelona, des de la Regidoria de Dones i Joventut, juntament amb la Regidoria de Drets Civils, s'organitza un itinerari cultural al voltant de la Setmana Tràgica i el paper de les dones en aquells fets. L'itinerari, guiat per la historiadora Dolors Marín, començarà davant del Centre Cívic Pati Llimona i finalitzarà al castell de Montjuïc, on hi haurà una actuació musical a càrrec de la soprano Maria Teresa Garrigosa i la pianista Heidrun Bergander, que interpretaran un repertori de peces de compositores catalanes modernistes.

DATES: 17 de juliol de 2009

HORARI: Sortida, a les 18 h
Actuació musical, a les 20 h

LLOC: Sortida des del Centre Cívic Pati Llimona. Arribada al castell de Montjuïc

PREU: Gratuït (prèvia inscripció a través del correu electrònic congresdones09@bcn.cat)

o per telèfon al 93 402 78 97.
Places limitades)

ORGANITZACIÓ: Regidoria de Dones i Joventut i Regidoria de Drets Civils. Ajuntament de Barcelona

Any Ferrer i Guàrdia

La Fundació Francesc Ferrer i Guàrdia (FFiG) commemora enguany el centenari de la mort de Francesc Ferrer i Guàrdia, afusellat el 13 d'octubre de 1909 al castell de Montjuïc.

La voluntat és promoure el coneixement del seu llegat i la seva figura històrica i humana, així com també proposar iniciatives que permetin actualitzar i continuar el seu treball i el seu pensament.

Entre les activitats organitzades per la Fundació destaquen un acte central al castell de Montjuïc, un cicle de conferències, els Premis Ferrer i Guàrdia i la campanya pel reconeixement de Ferrer i Guàrdia al nomenclàtor dels municipis catalans.

+ **INFO:** www.laic.org

ORGANITZACIÓ: Fundació Francesc Ferrer i Guàrdia (FFiG)

Amb la col·laboració de l'Ajuntament de Barcelona



juliol 2009 - juliol 2010

Els centres d'estudis i d'altres entitats culturals dels diferents districtes de la ciutat de Barcelona han decidit organitzar tota una sèrie d'actes de manera coordinada (una exposició, diferents itineraris, una publicació, etc.) amb l'objectiu d'estudiar i difondre els fets de la Setmana Tràgica des del rigor científic i també des de la proximitat.

Les entitats implicades en aquest projecte són Arxiu Històric de Roquetes-Nou Barris, Arxiu Històric del Poblenou, Arxiu Històric Fort Pienc, Centre d'Estudis Ignasi Iglésias, Centre d'Estudis Montjuïc, CERHISEC. Centre de Recerca Històrica del Poble-sec, Esbart Català de Dansaires, La Vaca Cega, Taller d'Història de Gràcia i Taller d'Història del Clot – Camp de l'Arpa, i compten amb la col·laboració de l'Arxiu Històric i Centre de Documentació de la Mina, el Centre Cívic Can Basté, la Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana, l'Església de Lourdes del Poble-Sec, l'Església de Sant Pacià de Sant Andreu de Palomar, el Grup d'Estudis de Coll-Vallcarca, l'Institut Ramon Muntaner i l'Oratori de Sant Felip Neri.

El projecte s'articula en quatre gran blocs: una exposició, un cicle de conferències, itineraris i una publicació. Al programa genèric cal afegir tot un conjunt d'activitats complementàries organitzades per les diferents entitats implicades.

L'acte inaugural tindrà lloc el dilluns 6 de juliol de 2009 al Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona amb la presentació del conjunt de les activitats programades, més una conferència central a càrrec de l'historiador Isidre Molas.

EXPOSICIÓ

La Setmana Tràgica als barris de Barcelona.

Motius i fets

Inclourà una introducció genèrica per tal d'explicar de manera sintètica els motius, les causes i les conseqüències de la Setmana Tràgica, i se centrarà en una anàlisi dels fets que van tenir lloc als diferents barris de Barcelona. S'inaugurarà al mes de setembre de 2009 i serà itinerant.

CICLE DE CONFERÈNCIES

S'ha programat un conjunt de conferències als diferents districtes de la ciutat entre el mes de juliol de 2009 i el mes de juliol de 2010.

«La Setmana Tràgica: visió global dels fets», a càrrec de la Sra. Teresa Abelló, Universitat de Barcelona.

«L'Església i la Setmana Tràgica», a càrrec del Sr. Joan Bada, Universitat de Barcelona.

«El paper del moviment obrer», a càrrec del Sr. Pere Gabriel, Universitat Autònoma de Barcelona.

«El paper dels militars en la Setmana Tràgica», a càrrec del Sr. Gabriel Cardona, Universitat de Barcelona.

«Ferrer i Guàrdia», (pendent de confirmació).

«La Setmana Tràgica a Sant Andreu de Palomar», a càrrec del Sr. Jordi Rabassa Massons. Centre d'Estudis Ignasi Iglésias.

«La incidència de la Setmana Tràgica al Poble-sec i la seva rodalia», a càrrec de la Sra. Julia Costa, CERHISEC.

«Gràcia i la Setmana Tràgica», a càrrec del Sr. J. Angel Frigola, Taller d'Història de Gràcia.

«Montjuïc durant la Setmana Tràgica», a càrrec del Centre d'Estudis de Montjuïc, en col·laboració amb l'Ateneu Enciclopèdic Popular.

ITINERARIS

També es preveuen itineraris que les diferents entitats programaran en el seu àmbit territorial, però que s'oferiran de manera coordinada perquè es creï un circuit que puguin seguir per a totes les persones interessades en aquests esdeveniments històrics.

«La Setmana Tràgica a Gràcia», a càrrec del Taller d'Història de Gràcia.

«La Setmana Tràgica al Poble-sec i la seva rodalia», a càrrec del CERHISEC.

«La Setmana Tràgica al Clot-Camp de l'Arpa», a càrrec del Taller d'Història del Clot-Camp de l'Arpa.

«Montjuïc durant la Setmana Tràgica», a càrrec del Centre d'Estudis de Montjuïc en col·laboració amb l'Ateneu Enciclopèdic Popular.

«La Setmana Tràgica al Poblenou», a càrrec de l'Arxiu Històric del Poblenou.

«La Setmana Tràgica a Sant Andreu de Palomar», a càrrec del Sr. Jaume Seda, president del Centre d'Estudis Ignasi Iglésias.

PUBLICACIÓ

Es preveu una publicació que apareixerà el 2010 i que recollirà la conferència inaugural, les conferències proposades i realitzades al llarg de l'any i també, com a annex, el contingut dels itineraris programats pels grups de recerca. Així mateix, aquesta publicació servirà com a catàleg per a l'exposició.

INFORMACIÓ: www.irmu.org

UNA FOTOGRAFÍA HISTÓRICA



Vista parcial de Barcelona, desde la montaña de Montjuich, el miércoles de la semana trágica

Foto. CASTELLÀ



Publicació Setmana Tràgica

La publicació, coordinada per l'Observatori de la Vida Quotidiana i el Grup de Treball Etnografia dels Espais Públics de l'Institut Català d'Antropologia, i editada per l'Ajuntament de Barcelona, consistirà en un conjunt de assaigs il·lustrats amb material gràfic, que recollirà àmbits de coneixement diversos relacionats amb la Setmana Tràgica.

Els autors dels escrits son historiadors i antropòlegs, especialistes en els temes abordats, com Sebastian Balfour, Gerard Horta, José Álvarez Junco, Enric Ucelay-Da Cal, Pere Solà i Gussinyer, Chris Ealham, Manuel Delgado, Andrés Antebi i Pablo González.

Es publicarà al mes d'octubre, coincidint amb el centenari del afusellament de Francesc Ferrer i Guàrdia.

FORMAT: 21 x 21 cm

IDIOMES: Català i anglès

COORDINACIÓ:
Andrés Antebi i Pablo González.
OVQ (Observatori de la Vida
Quotidiana)

EDICIÓ: Ajuntament de
Barcelona



Arxiu Ramon Pla. Cercle Cartòfil de Catalunya

Assessorament:

Col·labora:

www.ovq.cat

www.antropologia.cat



Més informació:

Oficina d'Informació Cultural
del Palau de la Virreina
La Rambla, 99
De dilluns a diumenge, de 10 a
20 h
93 316 10 00

010

Establiment: 0,45 €. Cost mínim: 0,05 €
Tarificat per segons. IVA inclòs
Horari: de dilluns a diumenge
de 8 a 24 h