

**Simposi reconegut amb 1 crèdit de lliure
elecció per la Universitat de Barcelona**

Preu d'inscripció: 30 €

Pagament per transferència bancària a:
AULA CARLES RIBA

Caixa d'Estalvis i Pensions de Barcelona
Núm. Compte: 2100 3642 15 2200082794
Cal enviar a l'AULA CARLES RIBA
(Departament de Filologia Grega
Universitat de Barcelona. Gran Via de les
Corts Catalanes, 585. 08007 BCN)
fotocòpia del resguard de la transferència
i un full amb les dades personals (nom,
categoria professional, adreça postal,
telèfon, adreça electrònica).



www.ub.es/acr
jmale@uoc.edu

Tel: +34 934 035 707

Fax: +34 934 039 092

Departament de Filologia Grega
Departament de Filologia Catalana



Aquest Simposi de l'Aula Carles Riba ha estat organitzat
amb un ajut ARCS de l'Agència de Gestió d'Ajuts
Universitaris i de Recerca de la Generalitat de Catalunya



AVLA
CARLES RIBA

SIMPOSI

**MITES CLÀSSICS EN LA
LITERATURA CATALANA
MODERNA I
CONTEMPORÀNIA**

24 i 25 de febrer de 2005

UNIVERSITAT DE BARCELONA
Sala de Graus de la Facultat de Filologia
(Gran Via de les Corts Catalanes, 585)

Els mites han tingut una gran funcionalitat en la literatura de totes les èpoques pel seu valor paradigmàtic. Situats, en certa manera, fora del temps, ja en la mateixa Antiguitat van ser objecte de constants recreacions per part de poetes i filòsofs. Aquest procés de reescriptura ha estat constant en les diferents literatures occidentals fins a l'actualitat. I les lletres catalanes, des de l'Edat Mitjana fins avui dia, en són un clar exponent. L'objecte principal que es proposa aquest Simposi és de resseguir la pervivència i la reelaboració d'aquestes estructures mítiques en alguns autors i alguns moments de la literatura catalana moderna i contemporània.

Dijous 24 de febrer de 2005

Tarda, 16 h. - 20 h.

16 h. Presentació del Simposi

ELS MITES CLÀSSICS EN LA LITERATURA MODERNA

16:15 h. JAUME PÒRTULAS, *La Lucrècia* de Joan Ramis: drama d'honor clàssic

17 h. ROGER FRIEDLEIN, *La mitologia antiga i els conceptes d'època a la literatura moderna*

17:45 h. Pausa

18:00 h. EULÀLIA MIRALLES, Vicenç Albertí, traductor de *Metastasio*

18:45 h. MARIA PAREDES, *L'Exercici sobre la Mitologia* d'Antoni Febrer

19:30 h. Debat

Divendres 25 de febrer de 2005

Matí, 9:30 h. - 13:30 h.

LA LITERATURA CONTEMPORÀNIA I ELS MITES (I)

9:30 h. JOSEP MURGADES, *El mite de Nausica* en la literatura catalana contemporània

10:15 h. CARLES GARRIGA, *Mites clàssics en la poesia modernista i noucentista*

11:00 h. Pausa

11:30 h. JORDI MALÉ, *L'amor en els mites femenins* de Salvador Espriu

12:15 h. M. DEL CARME BOSCH, *Alguns mites en els escriptors mallorquins de postguerra*

13:00 h. Debat

Tarda, 16 h -20h.

LA LITERATURA CONTEMPORÀNIA I ELS MITES (II)

16 h. ROSA CABRÉ, *Aquil·les i Pàtrocle* en Llorenç Villalonga

16:45 h. CARLES MIRALLES, *L'odissea* de Mercè Rodoreda

17:30 h. Pausa

17:45 h. NÚRIA SANTAMARIA, *Mites clàssics en la dramaturgia dels darrers anys*

18:30 h. MONTSERRAT JUFRESA, *L'Electra* de Josep Palau i Fabre

19:15 h. Debat i cloenda